



Webinar della Ricerca di Ateneo Sapienza "Narrating the Trauma in European Literatures and Cultures from the second half of the 19th Century to the "late modernity": A Comparative Approach to Memory and Post-memory Narratives in Italy and Europe."

Identità, lingua e memoria nella letteratura del trauma

10 giugno (pomeriggio) - prima sessione

Ore 15.00-18.00

Introduzione sulle attività e le prospettive del progetto di ricerca di ateneo (Franca Sinopoli)

Interventi di:

Antonio Gómez (Dartmouth College-US), Memoria y trauma en la novela contemporánea sobre la Guerra Civil española

Laura Quercioli Mincer (Università di Genova), "MI SONO TESTIMONI IL CIELO E LA TERRA". La scrittura e la fotografia di Elżbieta Janicka

Riccardo Capoferro (Sapienza), Intertestualità e memoria traumatica nell'opera di Primo Levi

Sandra Vlasta (Università di Mainz- Visiting Sapienza), Postmemory and migration in a contemporary multilingual poetics (Tomer Gardi, Katja Petrowskaja, Igiaba Scego)

Conclusioni sulla prima sessione



11 giugno (mattina) - seconda sessione

Ore 10.00-13.00

Interventi di:

Marco Prandoni (Università di Bologna), La post-memoria culturale delle miniere e della migrazione nel Limburgo Belga e Olandese

Marina Guglielmi (Università di Cagliari), Memoria traumatica nel racconto psichiatrico contemporaneo

Simona Di Giovenale (Università Roma Tre), La drammaturgia memorialistica ai tempi della generación de los nietos. La memoria in scena nel teatro di Laila Ripoll

Francesca Medaglia (Sapienza), Il trauma e la migrazione femminile tra Agota Kristof e Orlanda Amarilis

Conclusioni finali

Il webinar è fruibile dagli studenti e dalle studentesse che partecipano al percorso di eccellenza del Corso di Studi magistrale Filologia moderna e da eventuali studiosi esterni che devono contattare la segreteria del Webinar entro l'8 giugno ai fini della loro ammissione all'aula virtuale (scrivere a: barbara.dalessandro@uniroma1.it).