

**JEN
ROSENBLIT**

**ACCOUNTING
FOR VULNERABILITY:
WHEN TOGETHERNESS
TREMBLES.**

**MERCOLEDÌ 3 GIUGNO 2026 • 11–13
NUOVO TEATRO ATENEO**

PIAZZALE ALDO MORO, 5 (RM)

“Vulnerabilità e Pratiche Performative: Un’indagine interdisciplinare sui corpi e le politiche della rappresentazione.” A cura di Aleksandra Jovicevic e Chiara Pagano.

L'iniziativa rientra nel Progetto di Eccellenza: “Vulnerabilità come risorsa: patrimonio culturale, memoria storica, costruzione del futuro.”

Link per seguire online: <https://meet.google.com/idy-vwit-geg>



DIPARTIMENTO DI STORIA
ANTROPOLOGIA RELIGIONI
ARTE SPETTACOLO

DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA 2023-2027

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA